

Drei unverzichtbare Veröffentlichungen auf Deutsche Grammophon



12 CD 477 8826

Sämtliche Deutsche Grammophon Aufnahmen

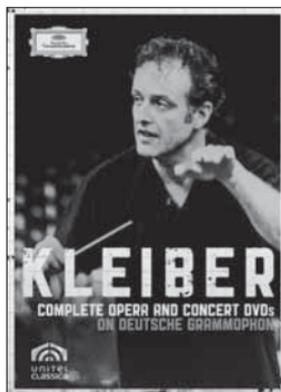
*Symphonien (Beethoven 5 & 7 · Brahms 4 · Schubert 3 & 8)
Opern-Gesamteinspielungen (Der Freischütz, Die Fledermaus, La Traviata, Tristan und Isolde)*

Kleibers Studioaufnahmen sind legendenumwoben und avancierten fast ausnahmslos zu Referenzaufnahmen. Diese Edition enthält seine kompletten Einspielungen bei Deutsche Grammophon auf 12 CDs. Neu gemastert, inklusive Booklet mit bislang unveröffentlichten Fotos.

Sämtliche Opern- und Konzert-DVDs auf Deutsche Grammophon

Das „Kunstwerk Kleiber“ wird auf DVD erst ganzheitlich erlebbar. Gut zu erkennen: die hypnotische Faszination, die der Dirigent auf Sänger und Musiker ausübte.

Enthält u.a. Die Fledermaus (Otto Schenk Inszenierung), Der Rosenkavalier (mit Gwyneth Jones, Brigitte Fassbaender, u.a.), Beethoven Symphonien 4 & 7, Brahms 2 & 4, Mozart 33 & 36, die Neujahrskonzerte 1989 & 1992 sowie eines seiner letzten Konzerte aus dem Jahr 1996.



10 DVD 073 4605



2 CD 415 1322 • 2 SACD 477 0772

Verdi: La Traviata

*Cotrubas · Domingo · Milnes
Bayerisches Staatsorchester · Carlos Kleiber*

Eine absolute Referenzaufnahme aus dem Katalog von Deutsche Grammophon. Die hochgelobte Aufnahme wurde zuletzt 2007 von der Redaktion des BBC Radio zur besten Einspielung dieser populären Oper gewählt.

